CASCÃO

Nº 137 - Cr$ 1.400,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC 130$00

CHICO BENTO FAZ A FESTA

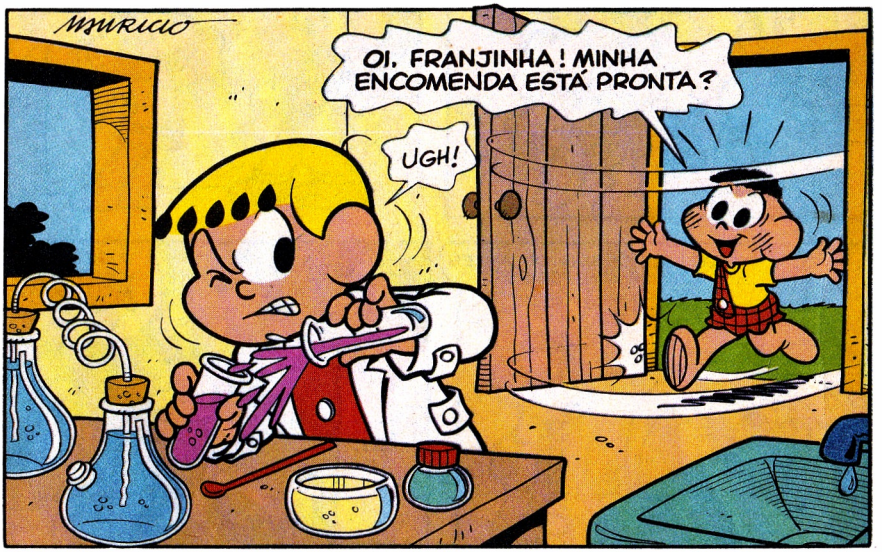
Marque uma festança ecológica com o Chico Bento no seu próximo aniversário. Chegaram os produtos da linha de festa com toda a sua turma. Tem copinho, pratinho, toalha de mesa, chapéu e um montão de novidades. Venha também participar desta festa!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

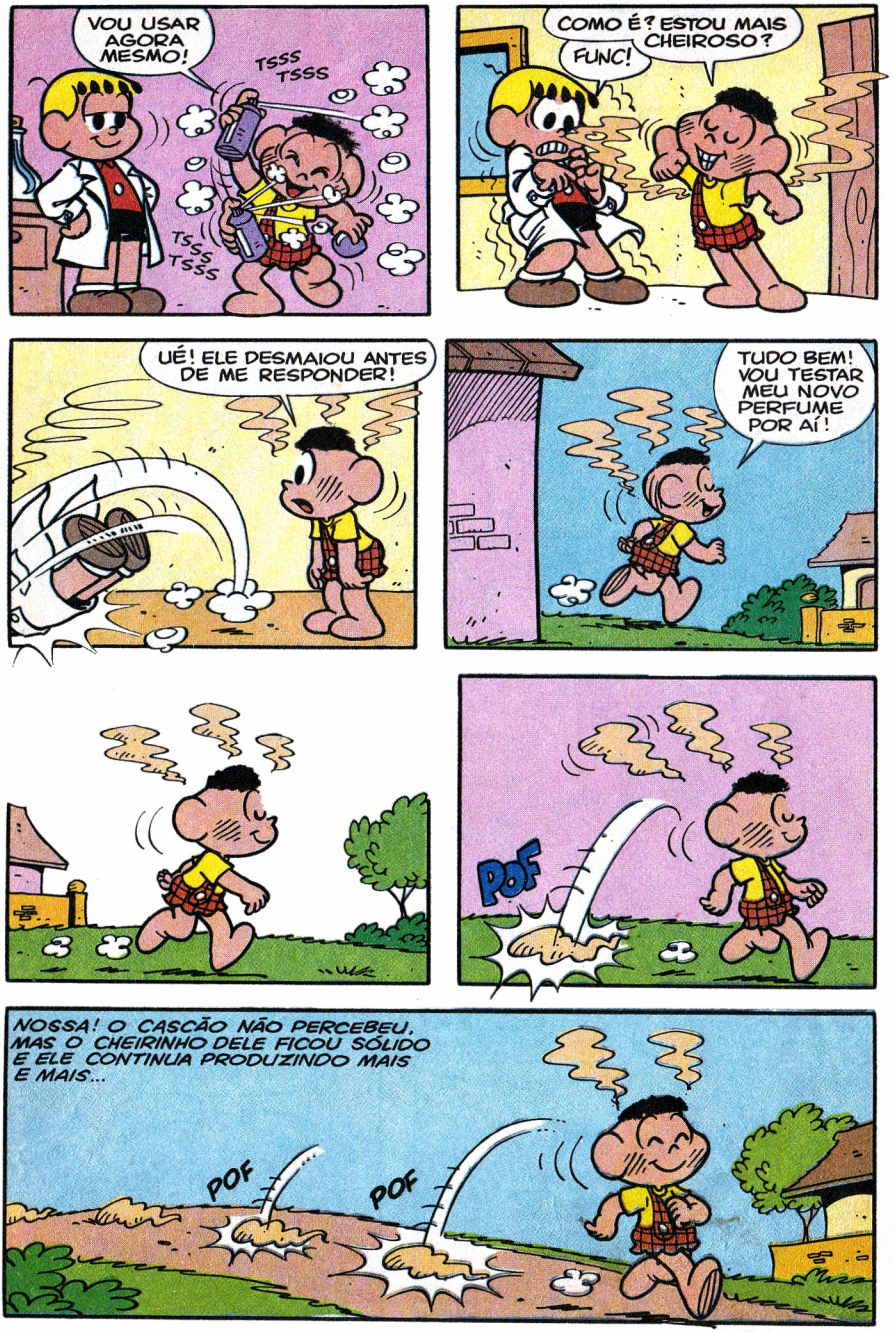
Festcolor

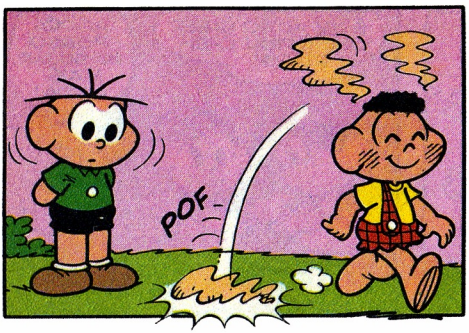
Festcolor Indústria e Comércio Ltda
Av. Armando de Andrade, 529 - SP
Fone: (011) 491.7233 - Fax: (011) 491.4445

CASCÃO em O CHEIRO SÓLIDO



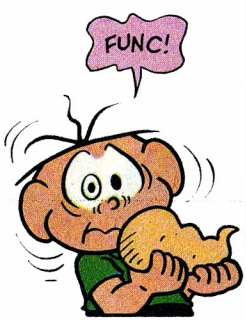
© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

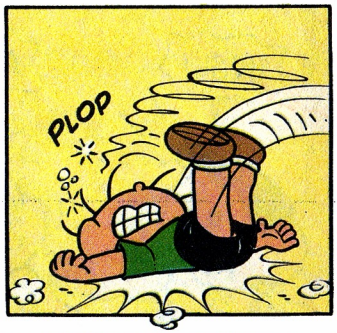

VOU USAR AGORA MESMO!
TSSS TSSS
TSSS TSSS
COMO É? ESTOU MAIS CHEIROSO?
FUNC!
UÉ! ELE DESMAIOU ANTES DE ME RESPONDER!
TUDO BEM! VOU TESTAR MEU NOVO PERFUME POR AÍ!
POF
NOSSA! O CASCÃO NÃO PERCEBEU, MAS O CHEIRINHO DELE FICOU SÓLIDO E ELE CONTINUA PRODUZINDO MAIS E MAIS...
POF
POF


POF

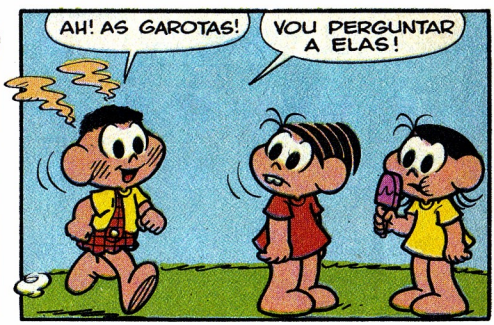
CASCÃO, ESPELA! VOCÊ DEIXOU CAIR ALGUMA COISA!

QUE COISA ESQUISITA!
PALECE... PALECE...

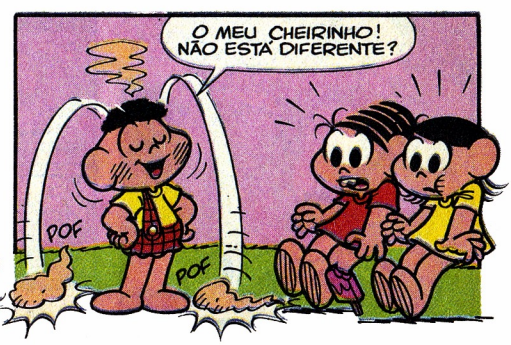

FUNC!


PLOP

HUM! ATÉ AGORA, NÃO SEI SE O TAL DESODORANTE FUNCIONOU!

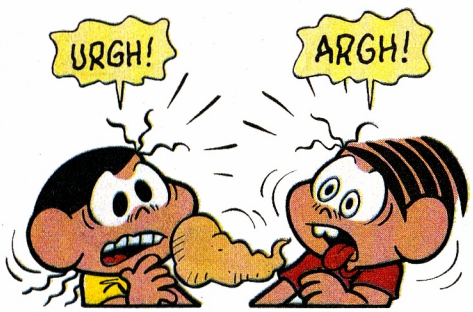

AH! AS GAROTAS!
VOU PERGUNTAR A ELAS!

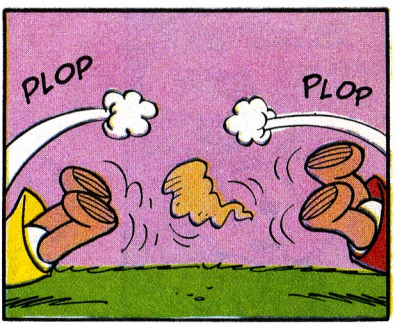
E AÍ, MENINAS?
SENTEM ALGO DE NOVO EM MIM?
COMO ASSIM?


O MEU CHEIRINHO! NÃO ESTÁ DIFERENTE?
POF
POF

SIM... MUITO DIFERENTE!
DIFERENTÍSSIMO!
ÓTIMO!

É UM ALÍVIO SABER QUE ESTOU CHEIROSO!
AGORA POSSO ME SUJAR MAIS AINDA!

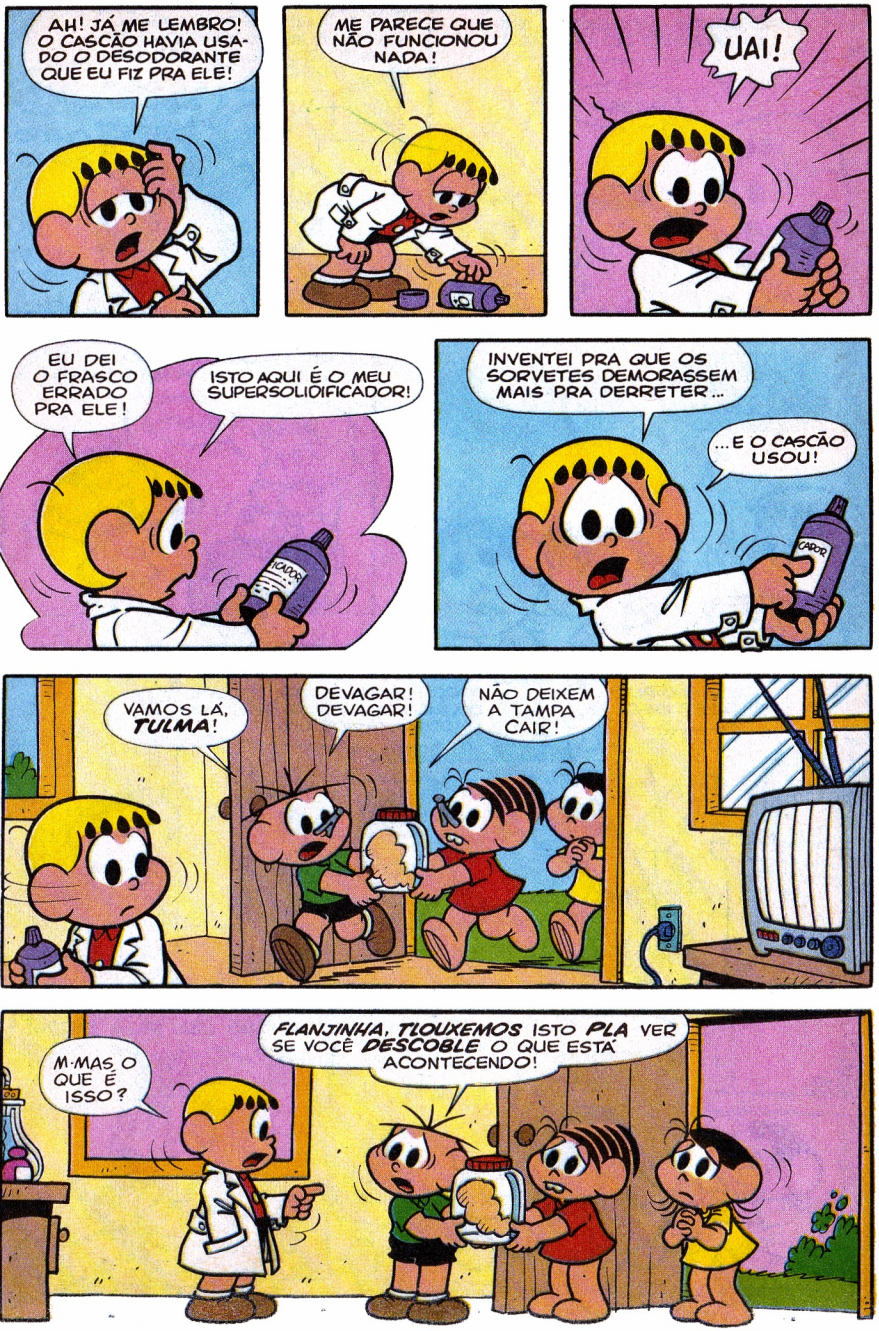

URGH!
ARGH!

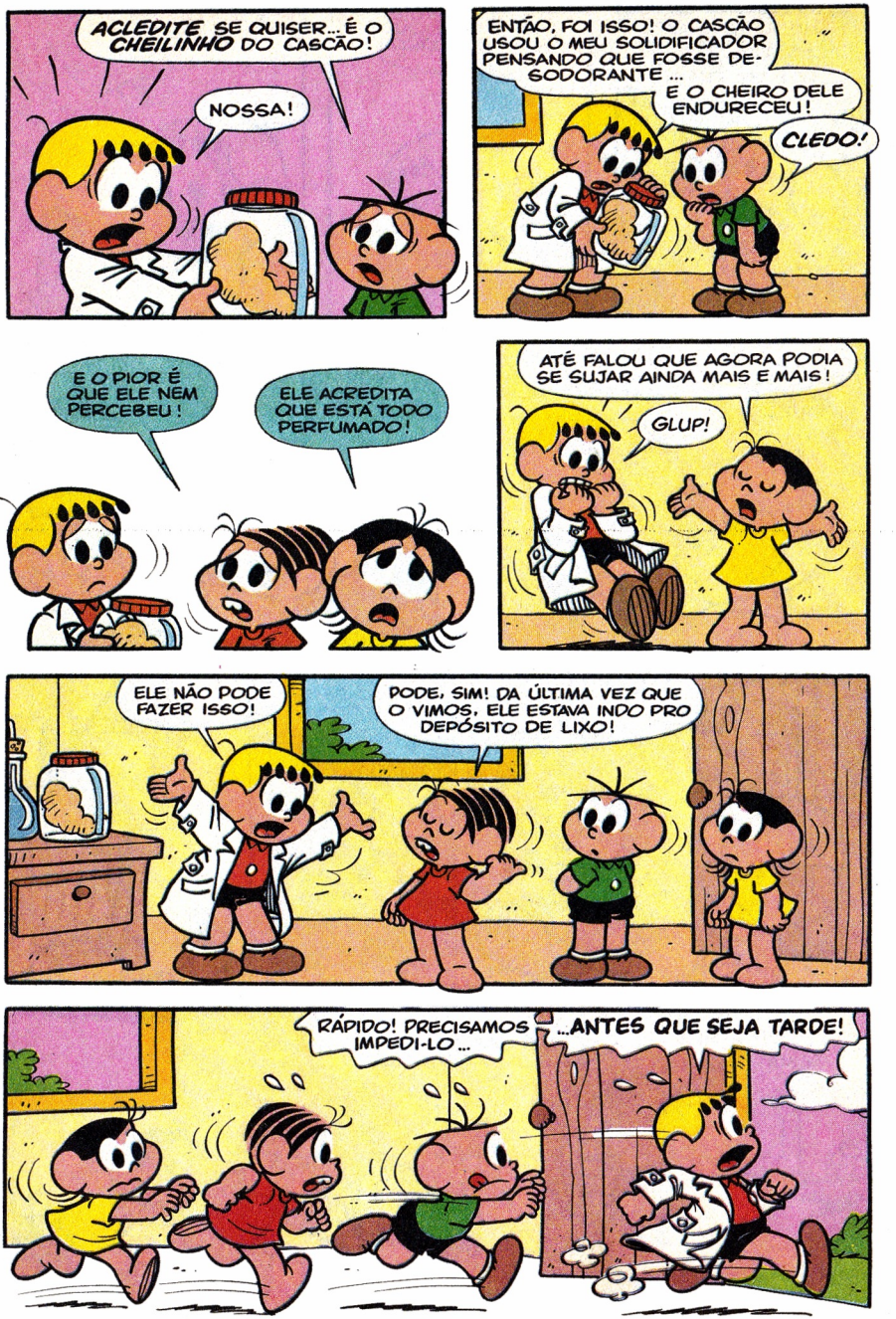

PLOP
PLOP

LOGO, TODA A CIDADE ESTÁ COBERTA COM OS CHEIRINHOS DO CASCÃO...

A CIDADE ACABA DE SER TOMADA POR UM NOVO E TERRÍVEL TIPO DE POLUIÇÃO!
JM

TUDO O QUE SE SABE É QUE É CONSISTENTE COMO BORRACHA...
...E TEM UM CHEIRO HORRÍVEL!
OOOH! ONDE ESTOU?
JM

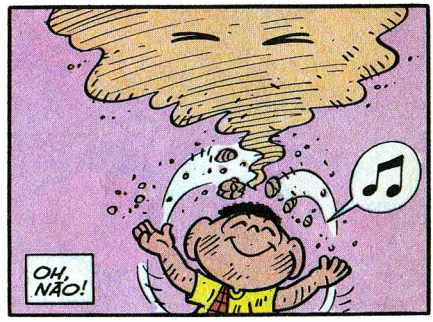

AH! JÁ ME LEMBRO! O CASCÃO HAVIA USADO O DESODORANTE QUE EU FIZ PRA ELE!
ME PARECE QUE NÃO FUNCIONOU NADA!
UAI!
EU DEI O FRASCO ERRADO PRA ELE!
ISTO AQUI É O MEU SUPERSOLIDIFICADOR!
CASCÃO
INVENTEI PRA QUE OS SORVETES DEMORASSEM MAIS PRA DERRETER...
...E O CASCÃO USOU!
CASCÃO
VAMOS LÁ, TULMA!
DEVAGAR! DEVAGAR!
NÃO DEIXEM A TAMPA CAIR!
FLANJINHA, TLOUXEMOS ISTO PLA VER SE VOCÊ DESCOBLE O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
M-MAS O QUE É ISSO?


ACREDITE SE QUISER... É O CHEILINHO DO CASCÃO!
NOSSA!
ENTÃO, FOI ISSO! O CASCÃO USOU O MEU SOLIDIFICADOR PENSANDO QUE FOSSE DESODORANTE...
E O CHEIRO DELE ENDURECEU!
CLEDO!
E O PIOR É QUE ELE NEM PERCEBEU!
ELE ACREDITA QUE ESTÁ TODO PERFUMADO!
ATÉ FALOU QUE AGORA PODIA SE SUJAR AINDA MAIS E MAIS!
GLUP!
ELE NÃO PODE FAZER ISSO!
PODE, SIM! DA ÚLTIMA VEZ QUE O VIMOS, ELE ESTAVA INDO PRO DEPÓSITO DE LIXO!
RÁPIDO! PRECISAMOS IMPEDI-LO...
...ANTES QUE SEJA TARDE!

AH! COMO É BOM PODER ME SUJAR SEM REMORSO!

AGORA QUE PASSEI O DESODORANTE DO FRANJINHA, NINGUÉM MAIS PODE RECLAMAR!
LIXÃO

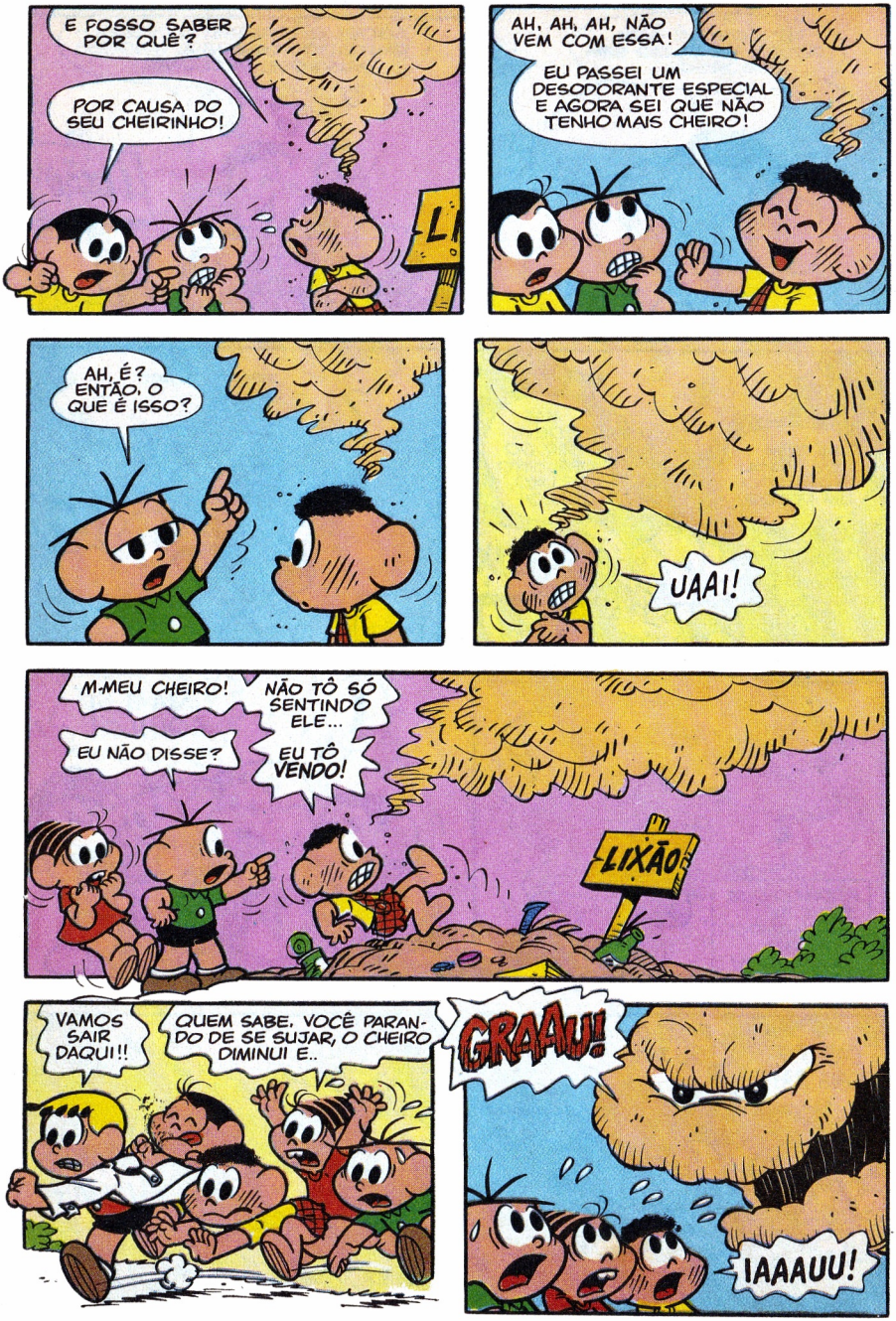
SE BEM QUE ESTOU SENTINDO UM FEDOR...
MAS DEVE SER DO DEPÓSITO DE LIXO, CLARO!
LIX

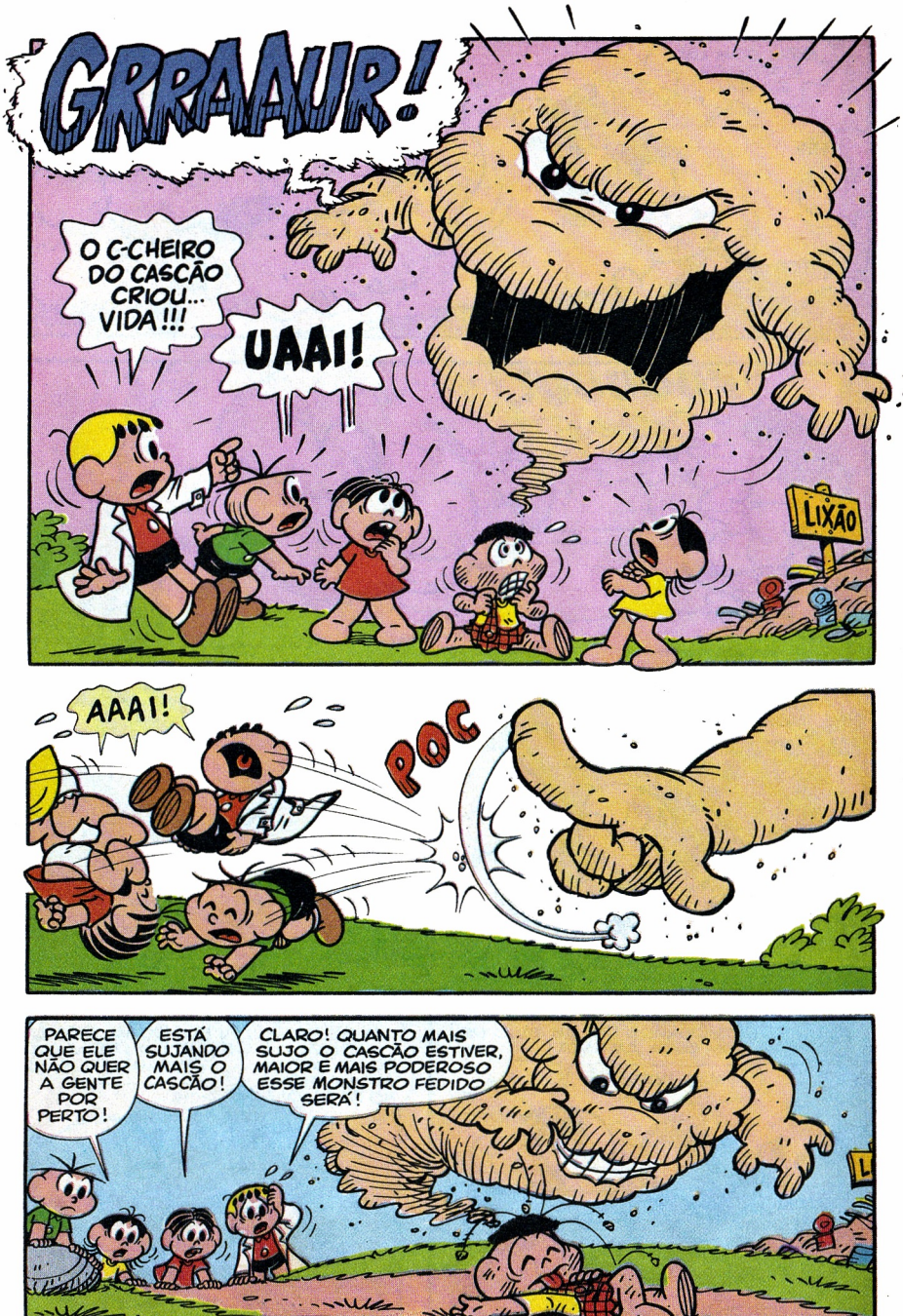

OH, NÃO!

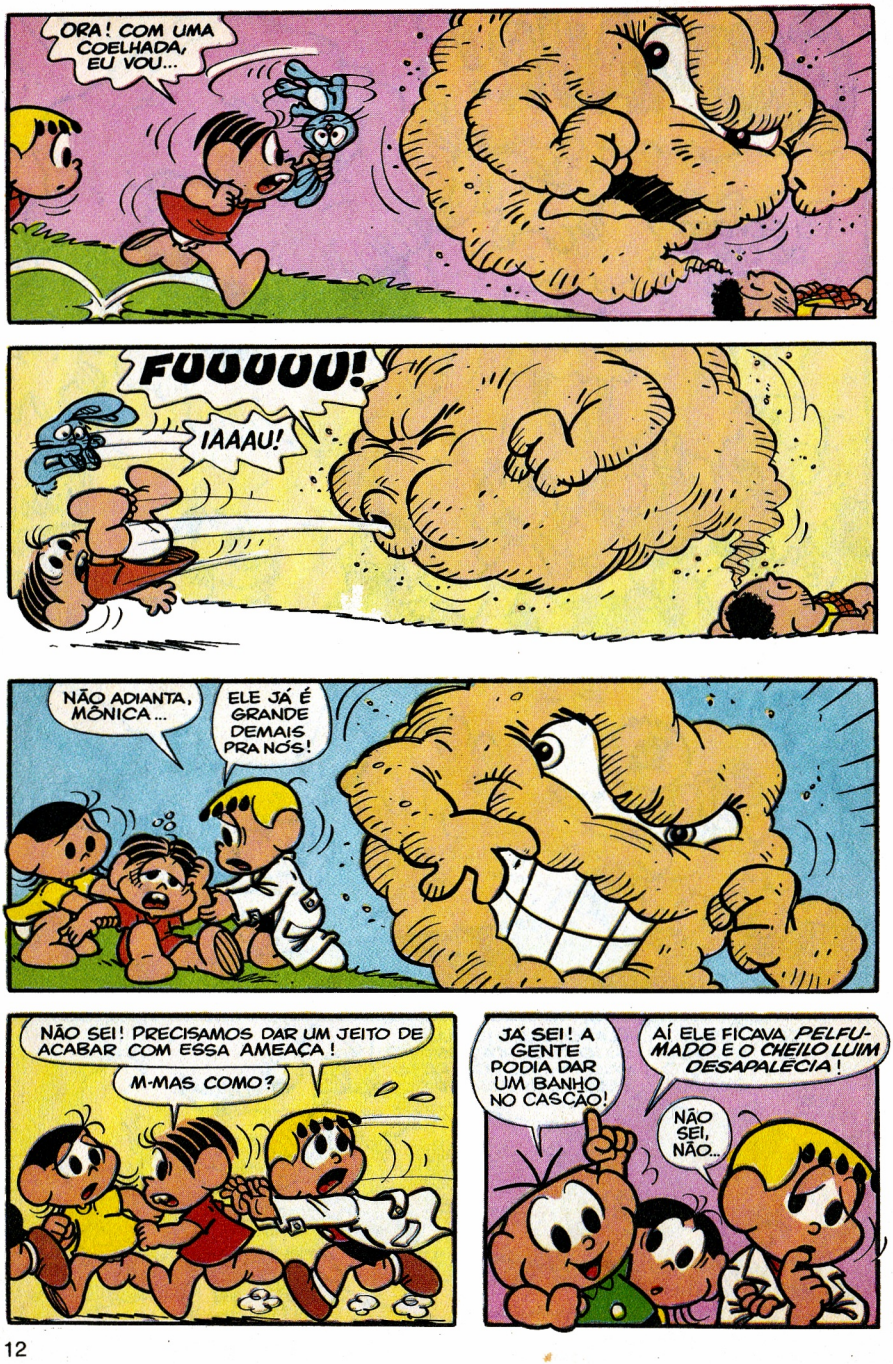
VEJAM O QUE ESTÁ SE FORMANDO EM CIMA DO CASCÃO!

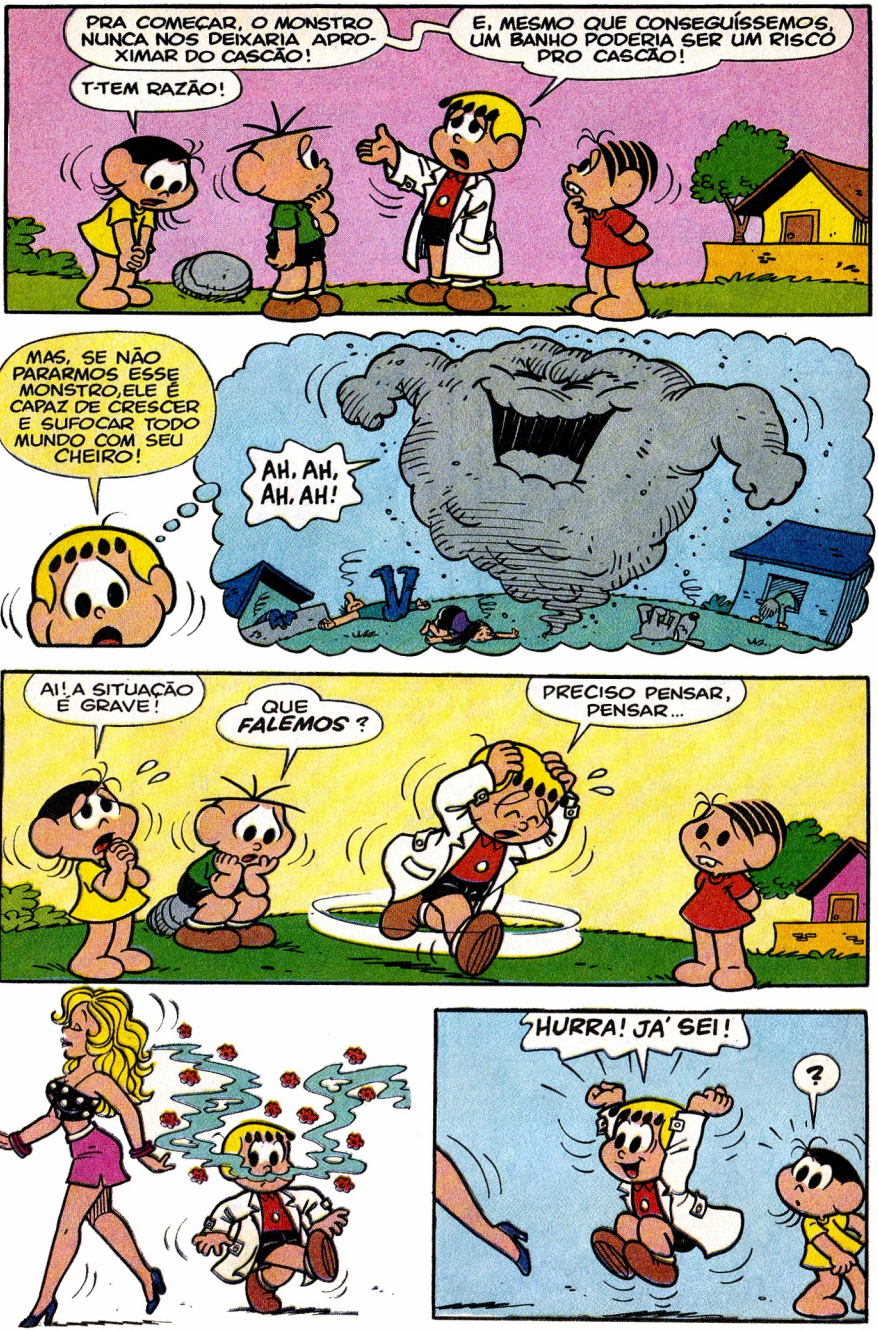
!
VEJAM SÓ AQUILO!

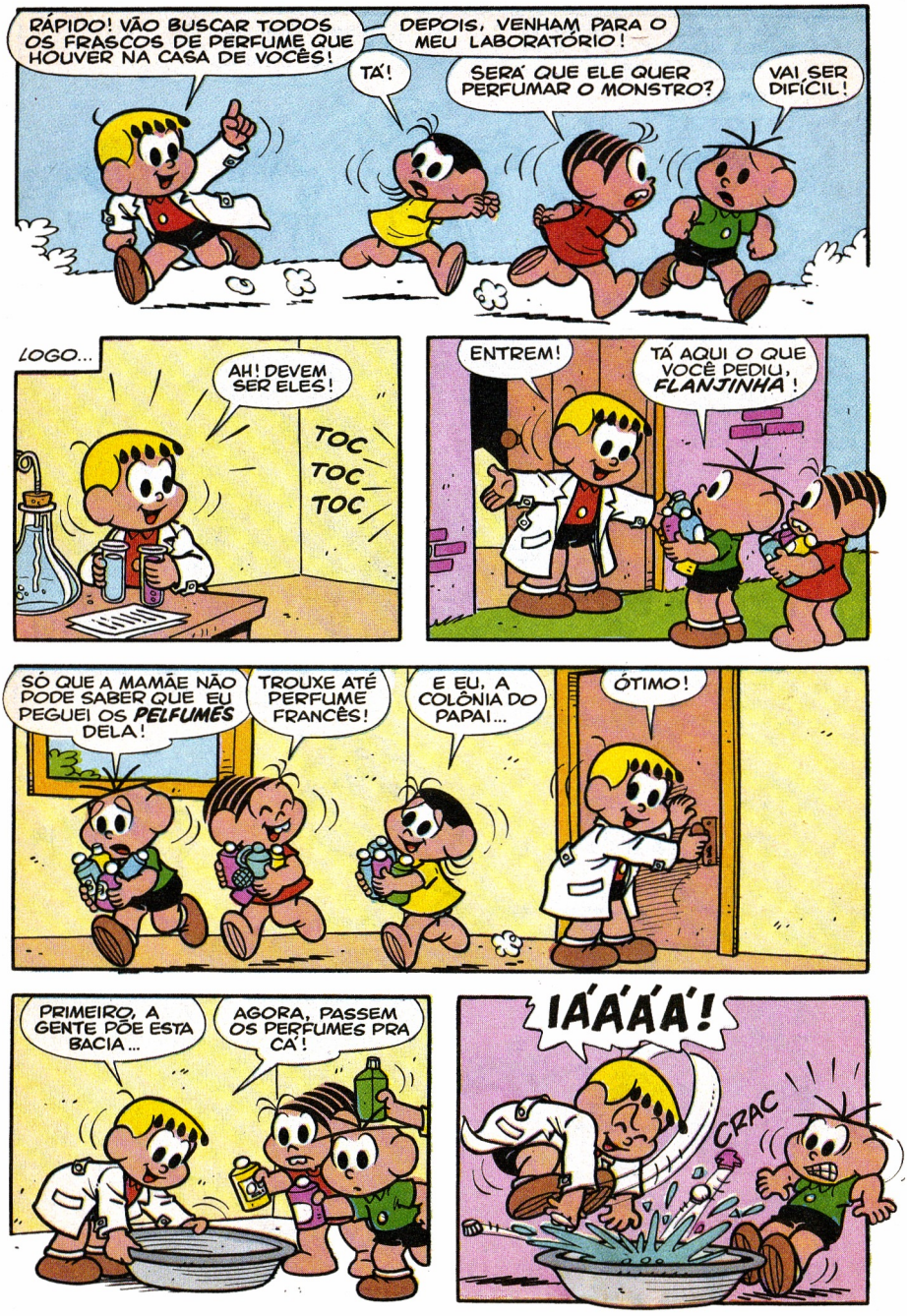
CASCÃO, SAIA DAÍ!
PARE DE SE SUJAR!!
LÁPIDO!
HÃ?
LIXÃO


E POSSO SABER POR QUÊ?
POR CAUSA DO SEU CHEIRINHO!
AH, AH, AH, NÃO VEM COM ESSA!
EU PASSEI UM DESODORANTE ESPECIAL E AGORA SEI QUE NÃO TENHO MAIS CHEIRO!
AH, É? ENTÃO, O QUE É ISSO?
UAAI!
M-MEU CHEIRO!
EU NÃO DISSE?
NÃO TÔ SÓ SENTINDO ELE...
EU TÔ VENDO!
LIXÃO
VAMOS SAIR DAQUI!!
QUEM SABE, VOCÊ PARANDO DE SE SUJAR, O CHEIRO DIMINUI E..
GRAAU!
IAAAUU!

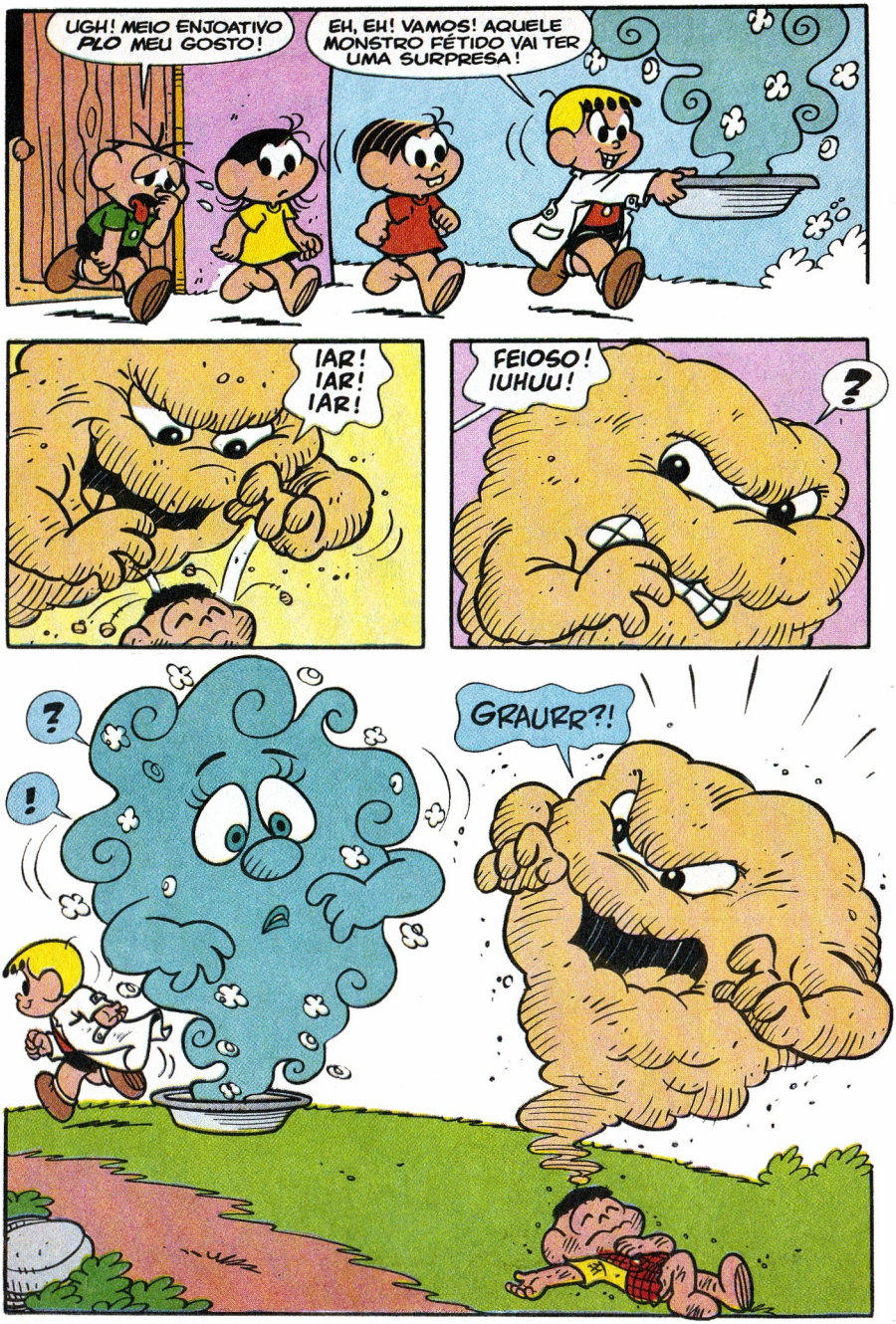

GRRAAUR!
O C-CHEIRO DO CASCÃO CRIOU... VIDA!!!
UAAI!
LIXÃO
AAAI!
POC
PARECE QUE ELE NÃO QUER A GENTE POR PERTO!
ESTÁ SUJANDO MAIS O CASCÃO!
CLARO! QUANTO MAIS SUJO O CASCÃO ESTIVER, MAIOR E MAIS PODEROSO ESSE MONSTRO FEDIDO SERÁ!

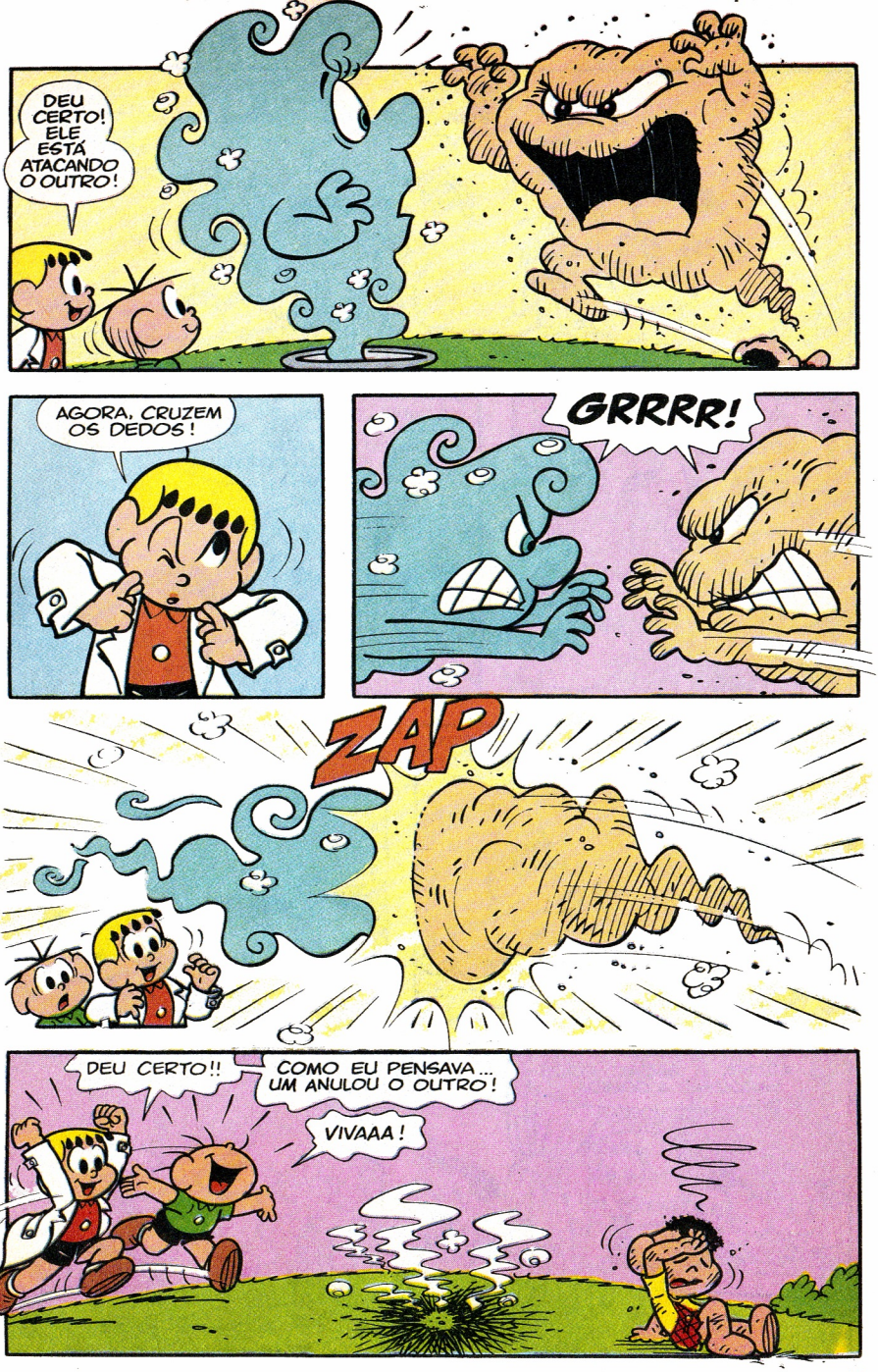

ORA! COM UMA COELHADA, EU VOU...
FUUUUU!
IAAAU!
NÃO ADIANTA, MÔNICA...
ELE JÁ É GRANDE DEMAIS PRA NÓS!
NÃO SEI! PRECISAMOS DAR UM JEITO DE ACABAR COM ESSA AMEAÇA!
M-MAS COMO?
JÁ SEI! A GENTE PODIA DAR UM BANHO NO CASCÃO!
AÍ ELE FICAVA *PELFUMADO* E O *CHEILO LUIM DESAPALECIA*!
NÃO SEI, NÃO...


PRA COMEÇAR, O MONSTRO NUNCA NOS DEIXARIA APROXIMAR DO CASCÃO!
T-TEM RAZÃO!
E, MESMO QUE CONSEGUÍSSEMOS, UM BANHO PODERIA SER UM RISCO PRO CASCÃO!
MAS, SE NÃO PARARMOS ESSE MONSTRO, ELE É CAPAZ DE CRESCER E SUFOCAR TODO MUNDO COM SEU CHEIRO!
AH, AH, AH, AH!
AI! A SITUAÇÃO É GRAVE!
QUE FALEMOS?
PRECISO PENSAR, PENSAR...
HURRA! JÁ SEI!
?


RÁPIDO! VÃO BUSCAR TODOS OS FRASCOS DE PERFUME QUE HOUVER NA CASA DE VOCÊS!
DEPOIS, VENHAM PARA O MEU LABORATÓRIO!
TÁ!
SERÁ QUE ELE QUER PERFUMAR O MONSTRO?
VAI SER DIFÍCIL!
LOGO...
AH! DEVEM SER ELES!
TOC TOC TOC
ENTREM!
TÁ AQUI O QUE VOCÊ PEDIU, FLANJINHA!
SÓ QUE A MAMÃE NÃO PODE SABER QUE EU PEGUEI OS PELFUMES DELA!
TROUXE ATÉ PERFUME FRANCÊS!
E EU, A COLÔNIA DO PAPAI...
ÓTIMO!
PRIMEIRO, A GENTE PÕE ESTA BACIA...
AGORA, PASSEM OS PERFUMES PRA CÁ!
IÁÁÁÁ!
CRAC

AGORA, É SÓ PEGAR O MEU SOLIDIFICADOR!
O FLANJINHA PILOU!
O PERFUME FRANCÊS DA MAMÃE!!
A COLÔNIA DO PAPAI!!
ORA! PENSEM PELO LADO BOM DA COISA!
VOCÊS JÁ SABEM O QUE VÃO DAR DE PRESENTE NO PRÓXIMO DIA DAS MÃES E DOS PAIS!
E AGORA, O TOQUE FINAL!
SSSS
EI! OLHEM O QUE ACONTECEU!
VIVAAAA! DEU CERTO!
UM MONSTRO QUE CHEIRA BEM!!


UGH! MEIO ENJOATIVO PLO MEU GOSTO!
EH, EH! VAMOS! AQUELE MONSTRO FÉTIDO VAI TER UMA SURPRESA!
IAR! IAR! IAR!
FEIOSO! IUHUU!
?
?
!
GRAURR?!


DEU CERTO! ELE ESTÁ ATACANDO O OUTRO!
AGORA, CRUZEM OS DEDOS!
GRRRR!
ZAP
DEU CERTO!!
COMO EU PENSAVA... UM ANULOU O OUTRO!
VIVAAA!

CASCÃO, VOCÊ ESTÁ BEM?
AI! MAIS OU MENOS!
FELIZMENTE, TUDO ACABOU!
SIM... ATÉ O EFEITO DO MEU SOLIDIFICADOR!
QUER DIZER QUE CONTINUO COM MEU CHEIRINHO?
É! MAS, DEPOIS DE TUDO, ELE PARECE PERFUME, PRA NÓS!
BOM, EU VOU DESTRUIR AQUELA FÓRMULA PERIGOSA!
NÃO! NÃO FAÇA ISSO, FRANJINHA!
DÁ ELA PRA MIM, DÁ?
?
ASSIM...
PUXA! PARECE QUE INVENTEI ALGO ÚTIL, AFINAL!
AGORA, A MAGALI PODE SABOREAR A COMIDA...
...E TAMBÉM COMER O CHEIRO DELAS!
FIM

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram **3.100.000**
Três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

LANÇAMENTO!

- JARDINAGEM
- **ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICA E ÁUDIO TELEVISÃO (P.B. e a Cores)**
- **DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO**
- SUPLETIVO DE 1º GRAU
- VIOLÃO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CORTE E COSTURA
- FOTOGRAFIA
- SUPLETIVO DE 2º GRAU
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- MECANICA GERAL
- ELETRÔNICA DIGITAL
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- INGLÊS
- MECÂNICA DE MOTO
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TÉCNICAS DE VENDAS
- INFORMÁTICA
- BELEZA DA MULHER
- ELETRICIDADE

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 623, 3º and - S/301
TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B - Ed. André Luis - Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s/208

PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 51 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO CC-137
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

_____

NOME _____

RUA _____ Nº _____

CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____

CIDADE _____ ESTADO _____

Ele ainda vai ser o dono da Lua.

©MAURICIO

Cebolinha

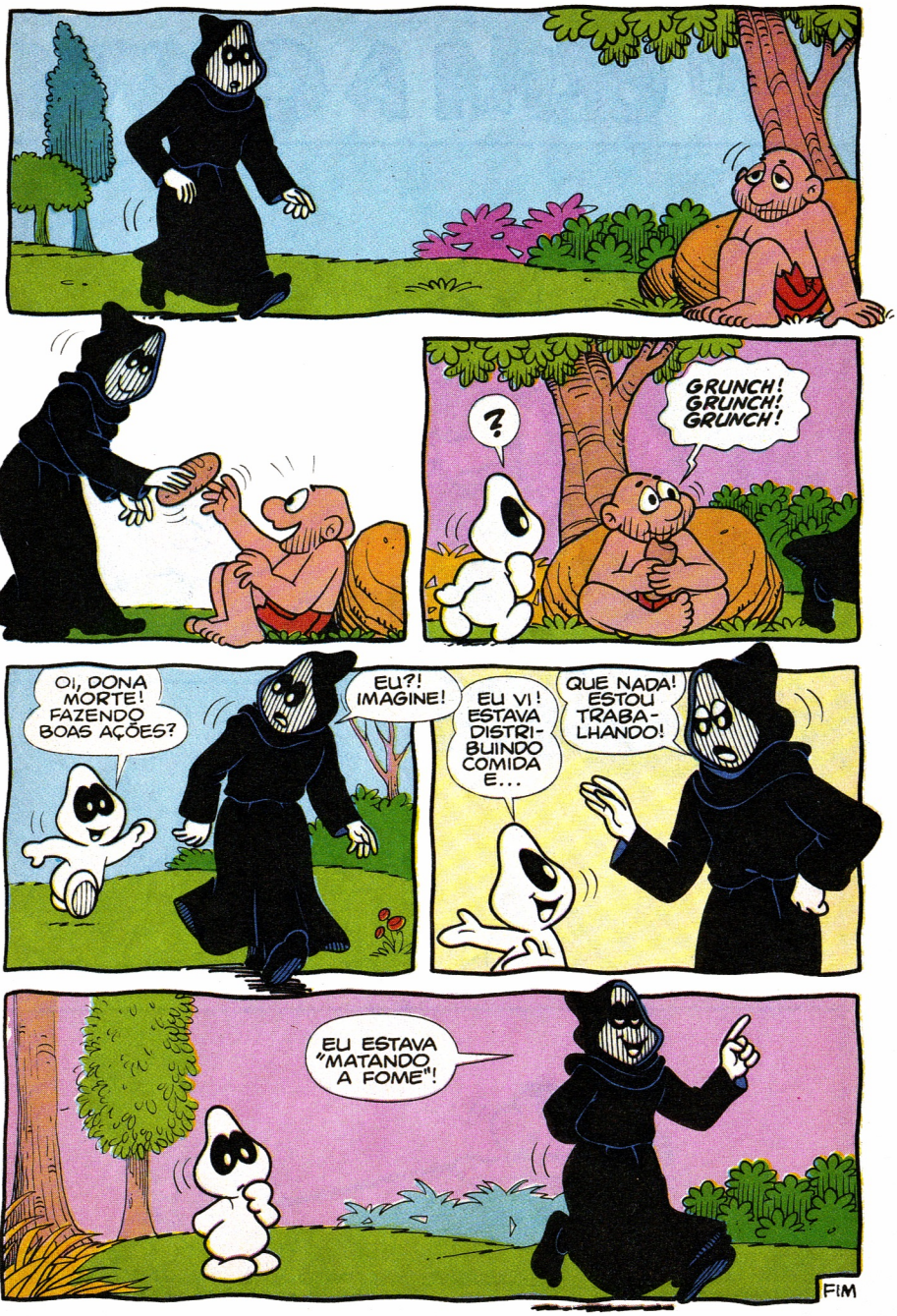
QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

DONA MORTE em BOA AÇÃO?

MAURICIO

MSP920016-CC137/2

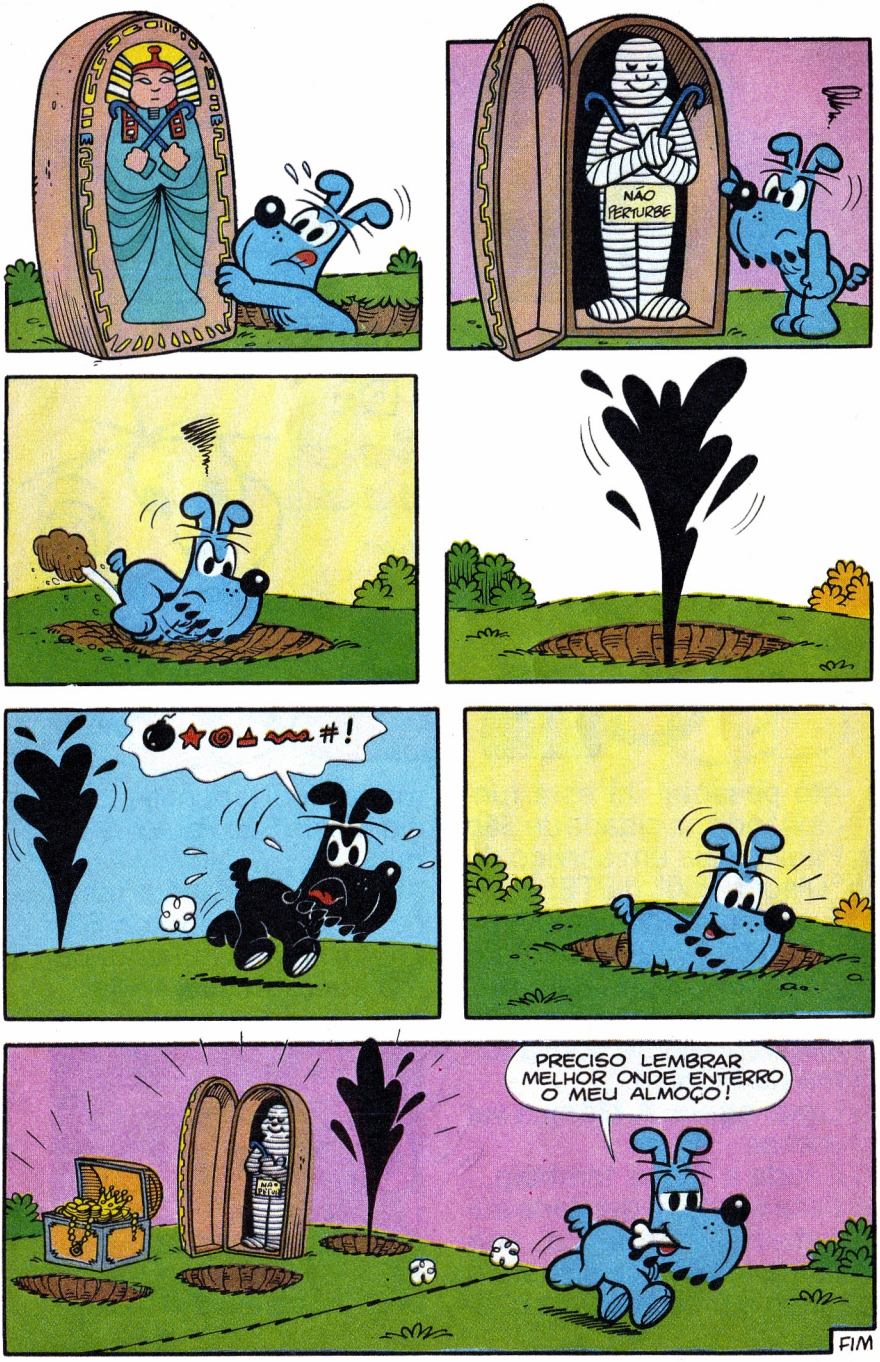
PIU!
PIU! PIU! PIU!
PIU! PIU!
PIU! PIU!
PIU!


?
GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH!
OI, DONA MORTE! FAZENDO BOAS AÇÕES?
EU?! IMAGINE!
EU VI! ESTAVA DISTRIBUINDO COMIDA E...
QUE NADA! ESTOU TRABALHANDO!
EU ESTAVA "MATANDO A FOME"!
FIM

CASCÃO em OLHA A CHUVA

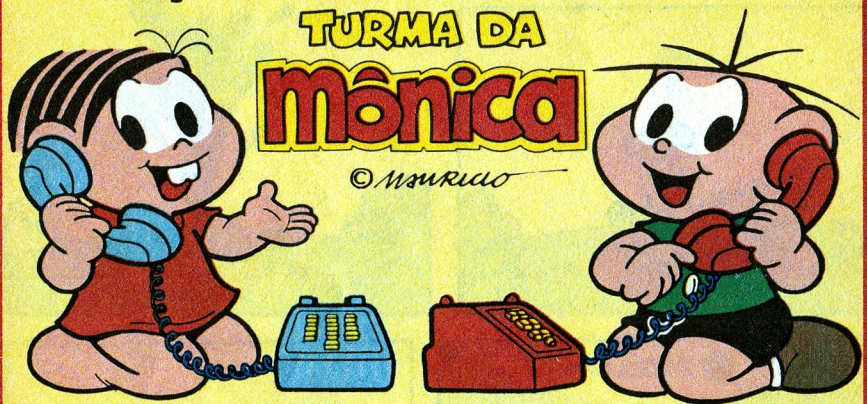
LIXO
MÁQUINA METEOROLÓGICA
POIS É, SÃO PEDRO! ELES ESCAPARAM OUTRA VEZ!
FIM

BIDU em QUEM PROCURA ACHA


NÃO PERTURBE
#!
PRECISO LEMBRAR MELHOR ONDE ENTERRO O MEU ALMOÇO!
FIM

DISQUE 200-2021

E OUÇA UMA HISTORINHA COM A TURMA DA Mônica



Alô pessoal! Já está funcionando na cidade de São Paulo, mais um serviço do "Disque 200" da TELESP. É o Disque Mônica!

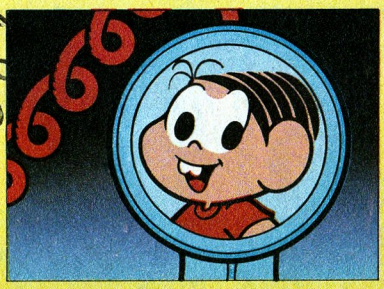
Ligando para o número 200.2021 você vai ouvir diariamente uma historinha alegre, diferente, com a Turma da Mônica.

Ligue agora. A Mônica vai adorar.

E toda a Turma também.

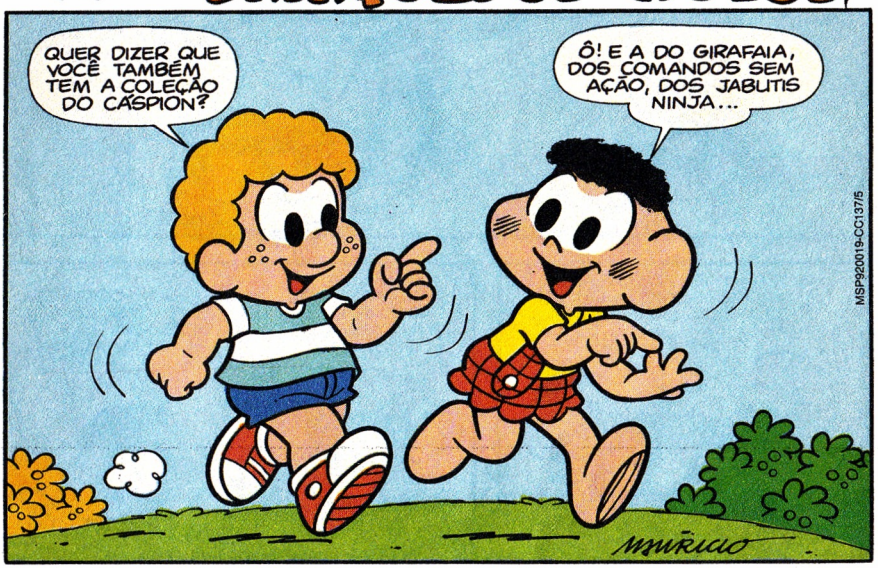
Esse serviço é debitado automaticamente na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma chamada local (apenas para a cidade de São Paulo - Capital).

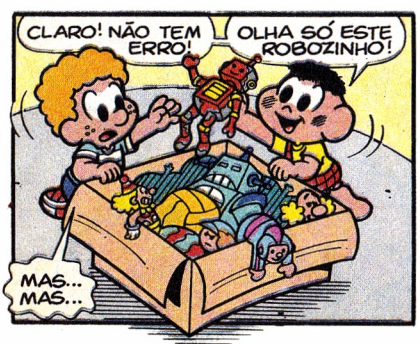
Atenção: As ligações feitas de fora da cidade de São Paulo, serão cobradas como interurbanas.

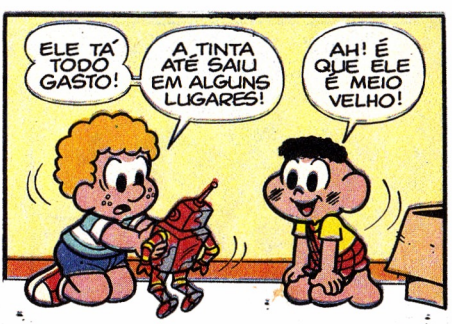


© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CASCÃO em BRINQUEDOS NOVOS







JÁ TEM UNS DOIS ANOS!
MAS ATÉ QUE ESTÁ RESISTINDO BEM!
DO JEITO QUE EU BRINCO COM ELE...
AGORA, OLHA SÓ PRA ISSO!

TCHÃN-TCHÃN! O CARRO SUPERSÔNICO DOS COMANDOS SEM AÇÃO!
OH!

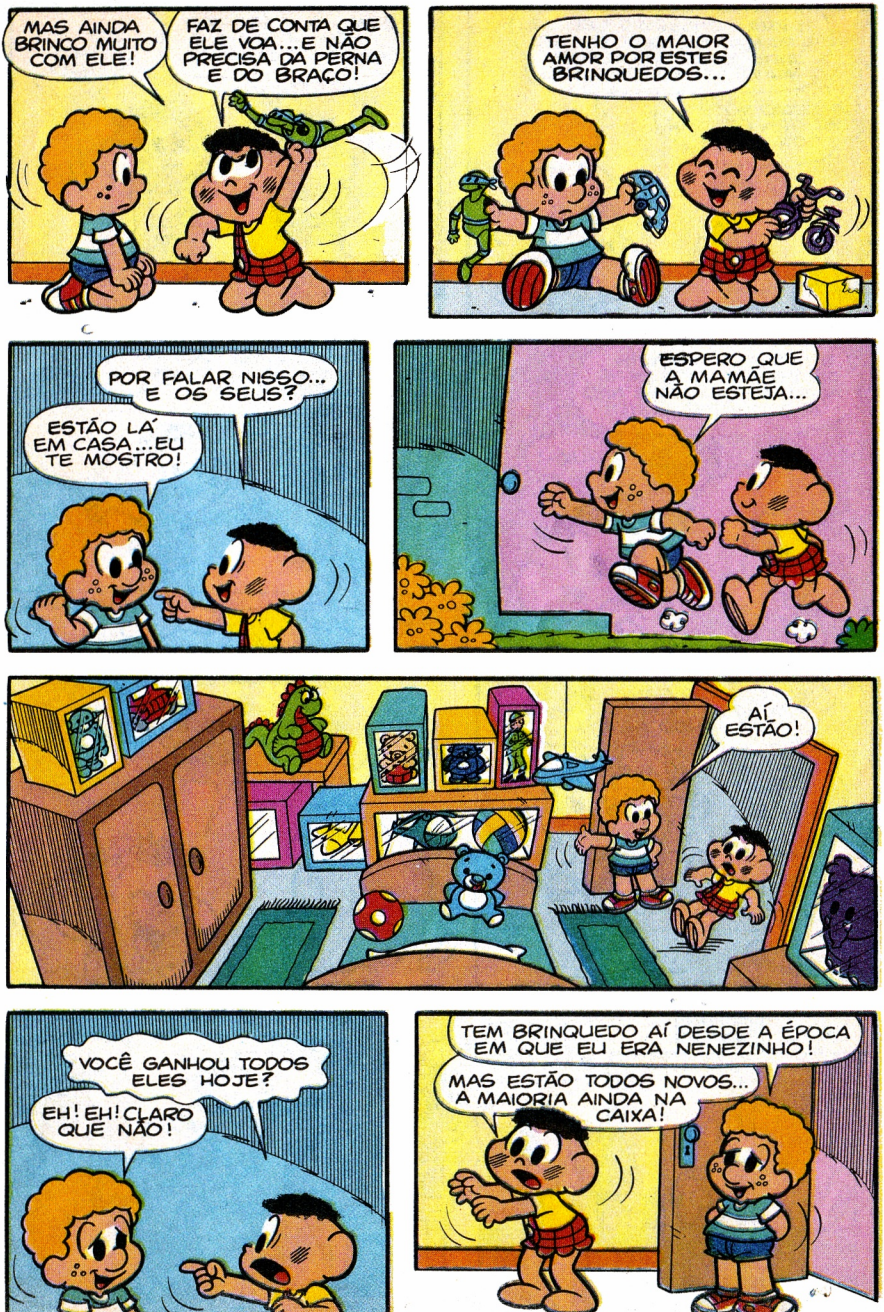
MAS... TÁ FALTANDO UMA RODINHA... E A CABINE QUEBROU!
É! ISSO ACONTECEU DE TANTO EU ENTERRAR ELE NO QUINTAL!

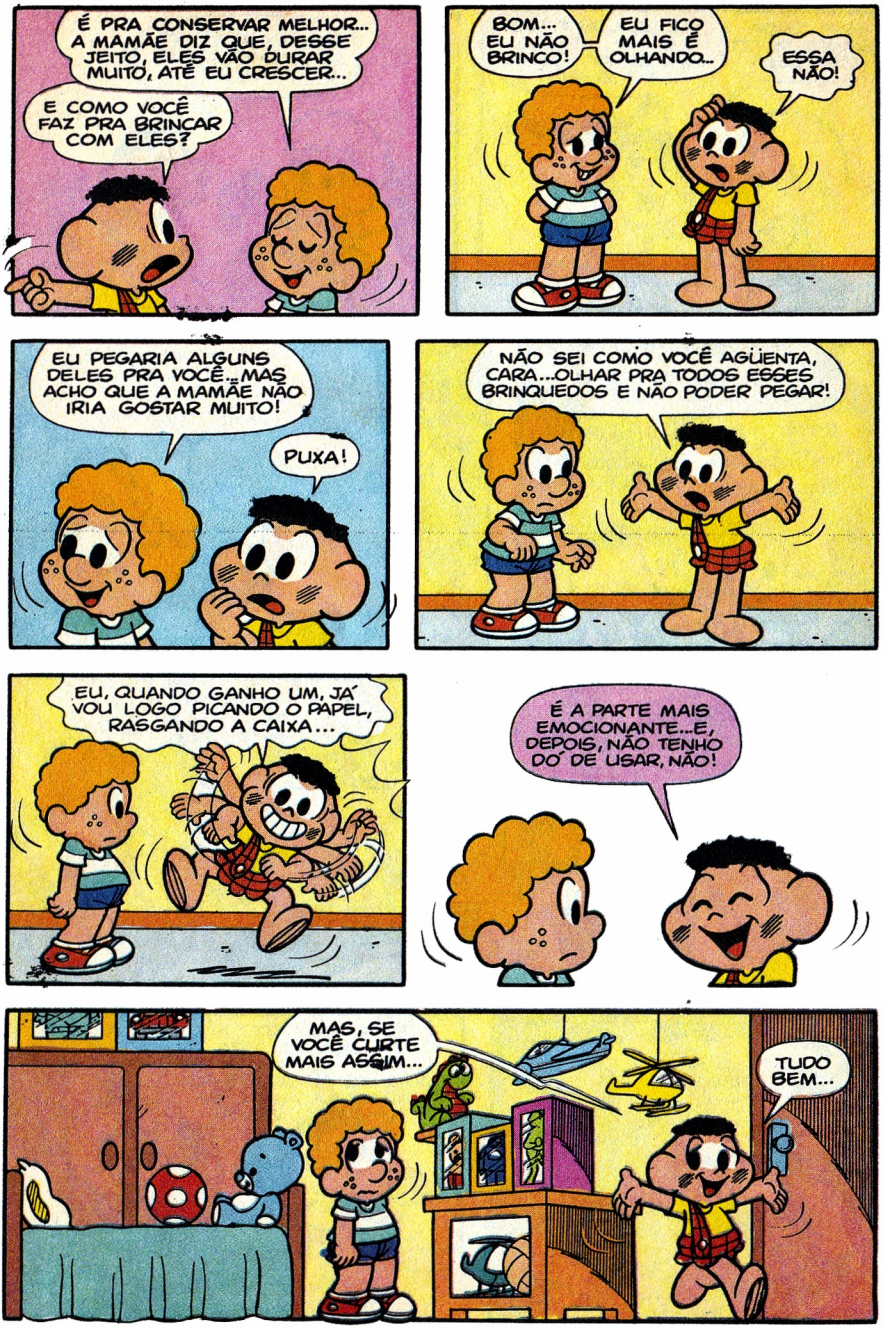
VOCÊ ENTERRA ELE NO QUINTAL?
CLARO! PRA PEGAR OS INIMIGOS DE SURPRESA!
VRUUMM!

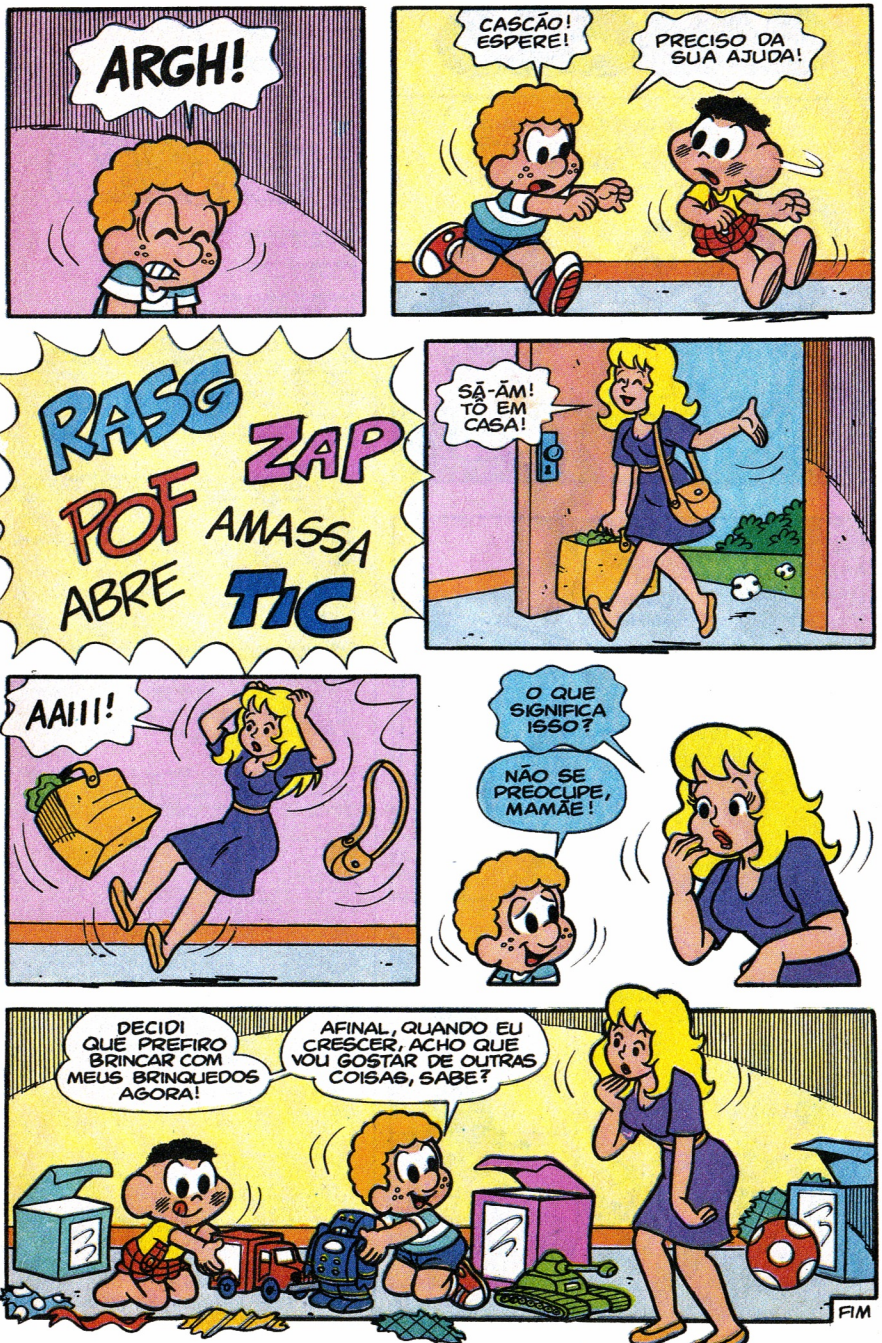
NOSSA! SUA MÃE DEVE FICAR UMA FERA!
QUE NADA! DEPOIS EU TAPO O BURACO!

AGORA, UM DOS MEUS FAVORITOS... MORTADELO, O JABUTI NINJA...
IRC!

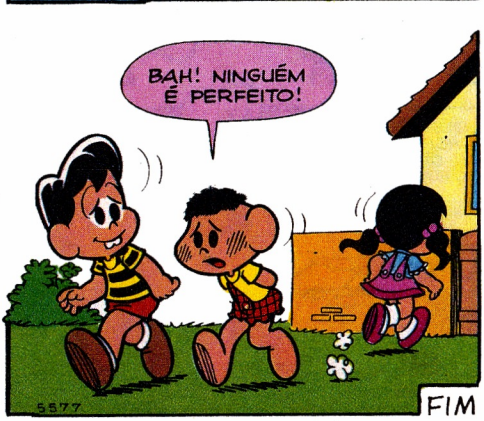
ELE TÁ DESPEDAÇADO!
É... NÃO É DE BOA QUALIDADE! QUEBROU FÁCIL!


MAS AINDA BRINCO MUITO COM ELE!
FAZ DE CONTA QUE ELE VOA... E NÃO PRECISA DA PERNA E DO BRAÇO!
TENHO O MAIOR AMOR POR ESTES BRINQUEDOS...
POR FALAR NISSO... E OS SEUS?
ESTÃO LÁ EM CASA... EU TE MOSTRO!
ESPERO QUE A MAMÃE NÃO ESTEJA...
AÍ ESTÃO!
VOCÊ GANHOU TODOS ELES HOJE?
EH! EH! CLARO QUE NÃO!
TEM BRINQUEDO AÍ DESDE A ÉPOCA EM QUE EU ERA NENEZINHO!
MAS ESTÃO TODOS NOVOS... A MAIORIA AINDA NA CAIXA!


É PRA CONSERVAR MELHOR... A MAMÃE DIZ QUE, DESSE JEITO, ELES VÃO DURAR MUITO, ATÉ EU CRESCER...
E COMO VOCÊ FAZ PRA BRINCAR COM ELES?
BOM... EU NÃO BRINCO!
EU FICO MAIS É OLHANDO...
ESSA NÃO!
EU PEGARIA ALGUNS DELES PRA VOCÊ... MAS ACHO QUE A MAMÃE NÃO IRIA GOSTAR MUITO!
PUXA!
NÃO SEI COMO VOCÊ AGÜENTA, CARA... OLHAR PRA TODOS ESSES BRINQUEDOS E NÃO PODER PEGAR!
EU, QUANDO GANHO UM, JÁ VOU LOGO PICANDO O PAPEL, RASGANDO A CAIXA...
É A PARTE MAIS EMOCIONANTE... E, DEPOIS, NÃO TENHO DÓ DE USAR, NÃO!
MAS, SE VOCÊ CURTE MAIS ASSIM...
TUDO BEM...


ARGH!
CASCÃO! ESPERE!
PRECISO DA SUA AJUDA!
RASG
ZAP
POF
AMASSA
ABRE
TIC
SÔ-ÃM! TÔ EM CASA!
AAII!
O QUE SIGNIFICA ISSO?
NÃO SE PREOCUPE, MAMÃE!
DECIDI QUE PREFIRO BRINCAR COM MEUS BRINQUEDOS AGORA!
AFINAL, QUANDO EU CRESCER, ACHO QUE VOU GOSTAR DE OUTRAS COISAS, SABE?
FIM

CASCÃO



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci
Orlando Marques

CASCÃO

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alexandre Lucas, Clarice S. Barbosa, Claudineide Araújo Rodrigues, Estela A.S. Squaris, Geraldo G. Silva Filho, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Pedro Ferreira de Carvalho, Silvio Cesar C. Arantes, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Isabel Borba. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Clóvis da Cunha Borges, Gustavo Salles da Matta, Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lappas. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 874-6000.

MARKETING
Gerente de Grupo de Produto: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia Maria De Finis Machado.
Coordenadora de Divulgação de Imprensa: Dora Cristina Vieira
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 874-6000
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da última edição em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo,** Pça. Alfredo Issa, 18, Centro, tels. (011) 228-1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro,** Rua Teodoro da Silva, 821, Grajaú, tels. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, Setor Números Atrasados, Caixa Postal 289, CEP 06454, Barueri, SP. Publicação Quinzenal. Data desta edição: **Abril/1992**

ANER IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

GUMMERS

O ESTOJO QUE VOCÊ QUER

Oi, amiguinho! Eu sou o Gummers, um parceiro seu na hora de brincar, pintar e bordar. E na hora da escola, eu estou lá para te ajudar. Dê uma olhada nos estojos, escolha o seu e game-se nele!

Vá logo pegar o seu estojo nas melhores papelarias, num grande magazine ou em supermercados como o Carrefour.

ART GUMMERS
R. MATUIM, 73 – JABAQUARA
CEP 04347 - SÃO PAULO
TEL: (011) 577-3426/275-6918

O que
a gente
não faz
por um
lanche
Mirabel.

Lanche
Mirabel
WAFER RECHEADO SABOR
ARTIFICIAL DE MORANGO
CONTÉM 8 UNIDADES